

令和7年10月31日

置賜地区吹奏楽連盟

加盟団体所属長・代表者 殿

置賜地区吹奏楽連盟

会長 加藤 公一

## 令和7年度 第52回置賜地区アンサンブルコンテスト に関わる書類の記載について

向寒の候、皆様におかれましては、ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。また、日頃より当連盟の事業についてご理解とご協力を頂き、深く感謝申し上げます。

標記の通り、第52回置賜地区アンサンブルコンテストに係わり、関係書類を記載いたしますので、周知方よろしくお願い申し上げます。

### 記

#### 記載書類

1. 開催要項
2. ステージ配置図
3. 確認事項
4. 参加料・出演者プログラム申込について（google フォームでの申込をお願いします）
5. チケットの申込について（google フォームでの申込をお願いします）
6. 大会事務局からの連絡
7. 各係の役割分担事前調査（google フォームでの送付をお願いします）
8. 当日までのスケジュール
9. アトラクション演奏について

※大会参加申込書は記載していません。県吹連 HP からダウンロードしてください。

置賜地区アンサンブルコンテスト大会事務局

米沢中央高等学校

〒992-0045 米沢市中央7丁目5番70-4号

高橋 香奈

TEL:0238-22-4223

FAX:0238-22-4224

okitama\_ensemble@yahoo.co.jp

# 令和7年度 第52回置賜地区アンサンブルコンテスト

## 開 催 要 項

1. 【期 日】 令和7年12月20日（土）中学生

9：30 演奏 11：50 昼食休憩

13：00 演奏 17：00 演奏終了

令和7年12月21日（日）高等学校、小学生、大学、職場・一般

9：30 演奏 12：20 昼食休憩

13：30 演奏 14：00 演奏終了

◎今年度は閉会式・結果発表も会場で実施する予定です。

※タイムテーブルに指定された時刻までに受付を済ませてください。

※受付時間に遅れた場合は、出場辞退とみなすことがあります。

※上記演奏時間は目安です。詳細は後日提示するタイムテーブルで確認してください。

2. 【会 場】 高島町文化ホール 「まほら」

〒992-0351 高島町大字高島323

3. 【主 催】 置賜地区吹奏楽連盟 朝日新聞社

4. 【後 援】 米沢市・南陽市・長井市・高島町・川西町・小国町・白鷹町・飯豊町の各教育委員会、  
山形県吹奏楽連盟、山形県高等学校文化連盟、山形県中学校文化連盟

5. 【参加部門】 小学生の部、中学生の部、高等学校の部、大学の部、職場・一般の部

6. 【参加資格】 置賜地区吹奏楽連盟に加盟している団体のメンバーによるグループとします。

1団体からの出場は3グループ以内とします。

※県吹奏楽連盟実施規定に準じます。今年度総会資料をご確認ください。

7. 【県大会への推薦】

推薦グループ数は、部門毎総出場グループの4分の1（端数繰り上げ）とします。小学生の部は総出場グループの2分の1（端数繰り上げ）とします。

8. 【グループ編成及び楽器編成等について】

ア. 1グループは3名以上8名以内とします。

イ. 独立した指揮者は認めません。

ウ. 楽器編成は木管・金管・打楽器により、参加人員内自由とします。コントラバス以外の弦楽器を編成に加えることは原則として認めません。また、ピアノ等の鍵盤楽器、電子楽器の使用も認めません。

エ. 同一奏者が2つ以上のグループに重複し出場することは認めません。

- (前回大会までの記載→ オ. 同一奏者が2つ以上のグループに重複してはならない。)
- オ. 同一パートを2名以上で演奏することは認めません。
- カ. 打楽器・コントラバス等の反響板を含めて、ステージ上への反響板や楽器を置くための平台の持ち込みは禁止とします。

9. 【曲目及び演奏時間】

- ア. 自由曲1曲を演奏します。ただし、組曲は1曲とみなします。
- イ. 時間は5分以内とし、これを超過した場合は失格とし、審査対象外とします。なお、著作権については必要に応じ演奏許諾を受けてください。十分ご注意願います。

10. 【審査員】 置賜地区吹奏楽連盟が委嘱した次の5名とします。(五十音順、敬省略)

- 木内 倫子 (シエナ・ウインド・オーケストラ、クラリネット奏者)
- 佐藤 俊也 (トランペット奏者)
- 田中 克徳 (矢巾町立煙山小学校吹奏楽部顧問)
- 野本 洋介 (打楽器奏者)
- 水口 俊彦 (吹奏楽指導者)

11. 【審査方法・表彰】

- ア. 「技術」「表現」の項目についてそれぞれ10点～1点の10段階で評価し集計し、部門毎に「金」「銀」「銅」の賞を決定し、さらに金賞グループの中より、上記7の数を県大会に推薦します。
- イ. 県大会への推薦するグループを選考する際に、同点のグループが出た場合は、審査員の合議により推薦するグループを決定します。
- ウ. 審査結果は一般への公表をしません。ただし、出演部門の審査一覧表は、置吹連事務局より各出演団体に通知します。

12. 【参加料】 参加1グループにつき4,000円

13. 【入場料】 1,000円 (入場料800円+プログラム200円:二日間有効)

14. 【プログラム】 チケットとセットで販売します。  
※出場者については、1部200円で販売します。

15. 【大会事務局】

〒992-0045 米沢市中央7丁目5番70-4号  
米沢中央高等学校 高橋 香奈  
TEL : 0238-22-4223 FAX : 0238-22-4224  
Mail : okitama\_ensemble@yahoo.co.jp

## 6. 【参加手続】

11月25日(火)17時必着 (FAX 不可)、下記①～⑧を大会事務局に申し込むこと。

### ① 【参加申込書：用紙】

⇒山形県吹奏楽連盟 HP から申込用紙 (Excel) をダウンロードし、必要事項を記入後印刷し、押印した申込用紙を大会事務局に提出してください。

※著作権保護期間で未出版の楽曲は演奏許諾書を添付してください。

### ② 【参加申込書：データ】

⇒参加申込書 Excel ファイルを大会事務局にメールで送付してください。

Mail : okitama\_ensemble@yahoo.co.jp

### ③ 【スコア1ページ目の写し】

⇒申込書と一緒に同封し提出してください。なお、スコアの編成と異なる編成で演奏する場合はその許諾書も添付してください。

### ④ 【参加料・出演者用プログラム】

同日同時刻迄 google フォームに入力し、お金は下の指定口座に振込んでください。

### ⑤ 【チケット事前申込】

⇒ 指定先に入力と入金をお願いします。

※11月28日 (金) 17時まで google フォームに入力してください。

代金は、12月16日 (火) まで下の指定口座に振込んでください。

※事前申込のチケットは12月2日 (火) の実行委員会にてお渡しします。

山形銀行 金池支店(店番 235) 普通口座 595454 名義名：アンコン事務局会計 高橋香奈 (アンコンジ ムキョクカイケイ タカハシカナ)
---

※振込み人のところは、『略式団体名』にてお願いします。

(例：米沢市立第一中学校吹奏楽部 ⇒ ヨネ1 )

(例：県立米沢工業高等学校吹奏楽部 ⇒ ヨネコウ)

### ⑥ 【演奏許諾申請】

⇒ 必要に応じて提出してください。時間がかかる場合は12月16日 (火) まで提出してください。

### ⑦ 【ステージ配置図】

⇒ 申込書と一緒に同封し提出してください。

※必要に応じて増す刷りし、できるだけわかりやすく記入してください。

※変更がある場合は、12月16日 (火) まで再提出してください。(FAX 可)

### ⑧ 【大会役員への協力】

⇒ 事前調査シートを申込書と一緒に提出または google フォームに入力してください。

※今年度の大会は、動画の提出は予定していません。

**締切に遅れた場合は、受け付けない場合があります。**

## 17. 【そ の 他】

- (1) 運搬補助生徒および運搬補助保護者については、指定されたりボンを見える所に付けて入館してください。
- (2) 運搬補助生徒および運搬補助保護者は、セッティング終了後、観客席での鑑賞が可能です。その場合はセッティング終了後速やかに客席に降り鑑賞してください。演奏終了後は速やかにステージに上り、打楽器等の撤収を行ってください。
- (3) 指定された場所・時間以外での音出しは厳禁です。打楽器のチューニングは、打楽器置場でできるだけ小さい音でお願いします。
- (4) 楽器の搬出・搬入及びステージでのセッティングは、できる限り少数で迅速に自主的に行うようにしてください。
- (5) 出演者の衣装は端正であるように留意してください。
- (6) 引率者・出演者・運搬補助者は検温を徹底してください。
- (7) 管楽器奏者（木管楽器含む）は、可能な範囲で水抜きシート（床に水分がしみこまないもの）を個人で準備し、使用してください。特にチューニング室では、ご使用いただけると運営面です。
- (8) 出演順の決定は、大会事務局で行います。

不明な点は、地区大会事務局にメールでお問い合わせください。県や東北、全国の事務局に直接問い合わせをすることは絶対にしないでください。また、上位大会に出場できないことが分かっている場合の出場は見合わせてください。

# 令和7年度 第52回置賜地区アンサンブルコンテスト ステージ配置図

※不足分はコピーして下さい。

部 門	小 中 高 大 職 一	番	団 体 名	
-----	-------------	---	-------	--

演奏形態	重奏
------	----

12月16日（火）までに米沢中央高等学校 高橋 香奈まで  
1部ずつ提出してください。（FAX 可） F A X : 0238-22-4224

●手前が客席側になるように表してください。

●譜面台・椅子の位置はできる限り詳しく記載してください。

●椅子は○ 譜面台は× で表してください。 打楽器は絵で明確に示して下さい。

●電源ドラム（ 使 う 使わない ） ➡

椅子（ ）脚 譜面台（ ）台

ステージのどこで電源を使うのかできる限り正確に記載してください。

## 【令和7年度 アンサンブルコンテスト確認事項】

- ① 県大会への推薦団体数は、実出演団体数をもとに算出されます。申込団体数での算出ではありません。
- ② 楽器を共鳴させるような台(スタンド)の使用は認められません。
- ③ 参加申込書通りの出演が原則です。
- ④ 演奏者がインフルエンザ・新型コロナ等の感染症の罹患によりやむを得ない場合のみメンバーの変更や人数減が認められます。県大会の場合も地区大会の場合も、迅速かつ確実に大会事務局（地区大会は米沢鶴城高校那須先生）に連絡をお願いします。なお、メンバーを変更の場合は、別紙の「出演者変更届」を地区大会事務局に提出してください。
- ⑤ 県大会で新しいメンバーで出演する場合は、罹患証明書の提出が必要となります。地区大会では、罹患証明書の提出は必要ありませんが、校長名（所属長）の文書の提出が必要です。その旨の文書を作成いただき校長印を押印の上、会長宛で大会事務局に送付ください。
- ⑥ 文書の定型ひな型はありません。どちらの大会も間に合わない場合は大会後の提出も可能です。申込人数を減らして出場の場合は、その限りではありません。なお、インフルエンザ・新型コロナ等の感染症罹患者が出場した場合は失格となります。
- ⑦ 新しいメンバーで上位大会に推薦された場合であっても、次の大会は参加申込書通りのメンバーでの参加になります。
- ⑧ 詳細は、令和7年度山形県吹奏楽連盟総会で配付された山形県アンサンブルコンテスト実施規定で確認してください。

## 第 5 2 回 置賜地区アンサンブルコンテスト 参加料・出演者用プログラムについて（申込と振込）

- 可能な限り下記の google フォームにて上記の申込をしてください。  
1 1 月 2 5 日（火） 1 7 時が申込手続き締切です。
- 合計金額を同日 1 1 月 2 5 日（火）まで下記の指定口座まで振込をお願いします。
- 事前申込の出演者用プログラムは、大会当日受付時にお渡しします。
- 出演者用プログラムの当日販売はいたしません。
- 領収書は、後日発行します。

振込み人のところは、『略式団体名』にてお願いします。

（例：米沢市立第一中学校吹奏楽部 ⇒ ヨネ 1）

（例：県立米沢鶴城高等学校吹奏楽部 ⇒ ヨネカク）

山形銀行 金池支店(店番 235) 普通口座 595454

名義名：アンコン事務局会計 高橋香奈

（アンコンジムキョウカイケイ タカハシカナ）

アンコンの参加料・プログラム申込 URL：

<https://forms.gle/VSQZ9Wr7mcX9vcKd7>

google フォームからお申込みください。



- ◆万が一、google フォームが利用できない場合は下記に記入の上、Mail か Fax にてお申し込みください。この用紙をご利用ください。締め切り日等は上記同様です。

団体名

参加料 (1グループ 4,000 円)	@4,000 ×                      団体 =                      円
プログラム（出演者分）	@200        ×                      冊 =                      円

置賜地区アンサンブルコンテスト大会事務局  
米沢中央高等学校

〒992-0045 米沢市中央 7 丁目 5 番 70-4 号

高橋 香奈

TEL: 0238-22-4223

FAX: 0238-22-4224

okitama\_ensemble@yahoo.co.jp



## 第52回置賜地区アンサンブルコンテスト チケット事前販売について（申込と振込）

- 11月28日（金）17時まで 下記の google フォームにて、事前申込の手続きをしてください。
- 事前申込のチケットは、12月2日（火）の実行委員会でお渡しします。
- 事前申込されたチケット代金は、合計の金額を12月16日（火）まで下記の指定口座まで振込をお願いします。
- 期日を過ぎての事前販売は行いません。会場にて当日券をお求めください。

振込み人のところは、『略式団体名』にてお願いします。

（例：米沢市立第一中学校吹奏楽部 ⇒ ヨネ1）

（例：県立米沢鶴城高等学校吹奏楽部 ⇒ ヨネカク）

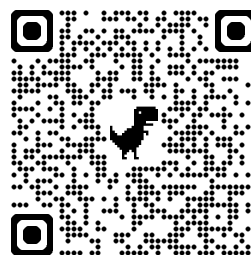
山形銀行 金池支店(店番 235) 普通口座 595454

名義名：アンコン事務局会計 高橋香奈

（アンコンジムキョウカイケイ タカハシナ）

アンコンチケット申込 URL：

<https://forms.gle/tMiTbewuxorpQYbd6>  
google フォームからお申込みください。



- ◆ 万が一、google フォームが利用できない場合は下記に記入の上、Mail か Fax にてお申し込みください。この用紙をご利用ください。締め切り日等は上記同様です。

団体名

チケット代 (1枚 1,000 円)	@1,000 ×	枚 =	円
-----------------------	----------	-----	---

置賜地区アンサンブルコンテスト大会事務局  
米沢中央高等学校

〒992-0045 米沢市中央7丁目5番70-4号

高橋 香奈

TEL:0238-22-4223

FAX:0238-22-4224

okitama\_ensemble@yahoo.co.jp

# 要 熟 読

## 大会事務局からの連絡

### 1. 出演順について

- ➡団体・編成に関係なく、原則オープン抽選で出演順を決定いたします
- ➡ただし、中学生の部においては、顧問がチューニング等に立ち会えるよう考慮します。

### 2. 書類の提出について

- ➡提出書類を直接事務局（米沢中央高等学校）にご提出される団体の方は、その旨ご連絡ください。校内のポストに入れないでください。必ず事務室に預けるか、高橋にお渡しください。

### 3. アンサンブルコンテスト規定について、

- ➡置賜地区アンサンブルコンテスト開催要項「8」を熟読してください。
- ➡山形県吹奏楽連盟総会資料に、「アンサンブルコンテスト規定」がございますのでご覧ください。

### 4. チケットの販売について

- ➡昨年度から当日販売を再開いたしました。
- ➡12月2日（火）に開催される実行委員会にて、事前に申し込みがあったチケットは配付します。準備の都合もございますので、**申込期日を厳守してください。**
- ➡12月2日（火）以降にチケットの追加購入（事前のお渡し）はできません。当日券をお求めください。

### 5. 運搬補助者のリボンについて

- ➡生徒・保護者の別を問わず、チケットを購入していただき、運搬補助者用リボンと交換してください。
- ➡運搬補助者用リボンは、チケットと同じですので、運搬後の鑑賞は自由です。また、プログラムも受け取ることができます。
- ➡12月2日（火）の実行委員会でチケットを事前に運搬車用リボンと交換できますので、実行委員会までにできる限り運搬補助者の人数を決めておいてください。

※大会事務局 Mail : [okitama\\_ensemble@yahoo.co.jp](mailto:okitama_ensemble@yahoo.co.jp)

第52回置賜地区アンサンブルコンテスト当日までのスケジュール		
月 日		提出物・イベント
10月31日	金	要項などHPに記載（原則発送はしない）
11月1日	土	
11月2日	日	
11月3日	月	
11月4日	火	
11月5日	水	
11月6日	木	
11月7日	金	
11月8日	土	
11月9日	日	
11月10日	月	
11月11日	火	
11月12日	水	
11月13日	木	
11月14日	金	
11月15日	土	
11月16日	日	
11月17日	月	
11月18日	火	
11月19日	水	
11月20日	木	
11月21日	金	
11月22日	土	
11月23日	日	
11月24日	月	
11月25日	火	申込書/参加料振込/参加者用プログラム代振込/ステージ配置図/大会参加・出演者プログラム申込(Googleフォーム)/役員事前調査（Googleフォームで申込） <input type="checkbox"/>
11月26日	水	
11月27日	木	
11月28日	金	チケット枚数申込 <input type="checkbox"/> （googleフォームで申込）
11月29日	土	
11月30日	日	
12月1日	月	
12月2日	火	実行委員会、事務局会（16:00～県立米沢鶴城高等学校 大会議室）
12月3日	水	
12月4日	木	
12月5日	金	
12月6日	土	
12月7日	日	
12月8日	月	
12月9日	火	
12月10日	水	
12月11日	木	
12月12日	金	
12月13日	土	
12月14日	日	
12月15日	月	
12月16日	火	チケット代振込 <input type="checkbox"/> 、変更ステージ配置図(FAX可)提出 <input type="checkbox"/> 、許諾申請書最終 <input type="checkbox"/> 、
12月17日	水	
12月18日	木	
12月19日	金	前日会場準備（米沢市加盟団体）
12月20日	土	第52回置賜地区アンサンブルコンテスト1日目（中学生）
12月21日	日	第52回置賜地区アンサンブルコンテスト2日目（高等学校、小学生、職場・一般）

令和7年10月31日

置賜地区吹奏楽連盟

職場・一般 加盟団体 代表者 殿

置賜地区吹奏楽連盟

会長 加藤 公一

## アトラクション演奏について

今年度も、資料のとおり地区アンサンブルコンテストを実施する運びとなりました。つきましては、今年度も演奏終了から審査発表までの時間を利用し、職場・一般の加盟団体の皆さまによるアトラクション演奏企画を開催いたします。例年、職場・一般の加盟団体に限り演奏を募集しておりましたが、今年度は発表の場の確保のために、部員数不足のため出場ができない等の特別な事情がある団体の演奏を認めたいと思います。

つきましては、アトラクション演奏の希望される団体に、曲目、時間、セッティングについて、予めお伺いしたいと思います。アトラクション演奏を希望される団体は、アンサンブルコンテストの申し込みと併せてアトラクション演奏申込書にてお申し込み下さい(希望されない団体については提出不要です)

なお、演奏順については事務局一任とさせていただきます。また、万が一希望団体が多い場合はご希望に添えない場合もありますのでご了承ください。アトラクション演奏をお願いする団体については、改めてご連絡いたします。

### <確認事項>

- (1) 譜面台やイスの配置は各団体でお願いしたいと思います。
- (2) 団体名や演奏曲目はプログラムには掲載できません。マイクなどの音響設備や照明設備の利用はご遠慮ください。
- (3) 演奏順は、申込終了後連絡いたします。
- (4) チューニング室については、演奏順に従い使用してください。詳細な割り振りはいたしません。
- (5) アトラクション演奏のため、ホールのドアは開いた状態になります。

何かと至らない点があるかと思いますがご容赦頂き、演奏参加を検討くださいますようお願いいたします。ご不明な点は、大会事務局まで問い合わせください。

置賜地区アンサンブルコンテスト大会事務局

米沢中央高等学校

〒992-0045 米沢市中央七丁目 5 番 70-4 号

高橋 香奈

TEL:0238-22-4223

FAX:0238-22-4224

okitama\_ensemble@yahoo.co.jp

アトラクション演奏申し込み書

団体名	
演奏日	( ) 第1日目：令和7年12月20日(土) ※○をつけてください ( ) 第2日目：令和7年12月21日(日)
曲目	① ② ③
所要時間	分
<p>＜簡単なセッティング図＞</p> 