各団体にて必要枚数を印刷のうえご使用ください

第17回「吹奏楽の日」コンサート2022　鑑賞について

あ）以下の1～3についてあらかじめ記入しお持ちください。

い）鑑賞後に使用した座席番号・時間を記入し、退場時に提出してください。

《鑑賞者情報シート》

|  |  |
| --- | --- |
| 1. 鑑賞者氏名 |  |
| 2. 所属団体 |  |
| 3. 緊急連絡先 |  |
| ★使用した座席番号 |  |
| ★鑑賞した時間 |  |

○鑑賞は自身が出演した時間区分（午前または午後）のみ可能です。

○客席への入退場ルートについて、あらかじめご確認願います。

○鑑賞時はマスクの着用、手指消毒の徹底、社会的距離の確保、咳エチケットの順守等、感染防止へのご協力をお願いします。

○ホール内での飲食・喫煙、許可のない撮影・録音・録画等はご遠慮願います。

○客席内での私語はご遠慮願います。

○退場時は密にならないようにしてください。午前・午後の入れ替え時にはアナウンスによる規制退場に従ってください。

各団体にて必要枚数を印刷のうえご使用ください

第17回「吹奏楽の日」コンサート2022　鑑賞について

あ）以下の1～3についてあらかじめ記入しお持ちください。

い）鑑賞後に使用した座席番号・時間を記入し、退場時に提出してください。

《鑑賞者情報シート》

|  |  |
| --- | --- |
| 1. 鑑賞者氏名 |  |
| 2. 所属団体 |  |
| 3. 緊急連絡先 |  |
| ★使用した座席番号 |  |
| ★鑑賞した時間 |  |

○鑑賞は自身が出演した時間区分（午前または午後）のみ可能です。

○客席への入退場ルートについて、あらかじめご確認願います。

○鑑賞時はマスクの着用、手指消毒の徹底、社会的距離の確保、咳エチケットの順守等、感染防止へのご協力をお願いします。

○ホール内での飲食・喫煙、許可のない撮影・録音・録画等はご遠慮願います。

○客席内での私語はご遠慮願います。

○退場時は密にならないようにしてください。午前・午後の入れ替え時にはアナウンスによる規制退場に従ってください。